

# Programmes 2017 - Elsa GRETHER (violon)

Avec Marie VERMEULIN, piano

## I- *Évocations*

---

*Un programme d'ombres et de lumières, au cœur du romantisme.*

<b>E GRIEG</b>	3e Sonate en do mineur op.45
<b>C DEBUSSY</b>	Sonate
<b>E BLOCH</b>	<i>Nuit exotique</i>
<b>J BRAHMS</b>	3e Sonate en Ré mineur op.108

## II- *Vents d'Est*

---

*Toute l'émotion, la passion et la générosité de la musique de l'Est est ici conviée, culminant dans le chef-d'œuvre méconnu qu'est la 3<sup>ème</sup> Sonate de Bohuslav MARTINU.*

<b>L JANACEK</b>	Sonate
<b>K SZYMANOWSKI</b>	<i>Mythes op.30</i>
<b>B MARTINU</b>	Sonate n°3 H.303
<b>B SMETANA</b>	<i>De mon pays natal</i>

## III- *Frei aber Einsam (libre mais seul)*

---

*L'apogée du romantisme réunie en quelques chefs-d'œuvre, dont le Scherzo de la Sonate F.A.E (Frei aber einsam / Libre mais seul) résume bien l'esprit noble et passionné.*

<b>L van BEETHOVEN</b>	Sonate n°5 <i>Le Printemps</i> op.24
<b>R SCHUMANN</b>	Sonate en La mineur op.1 op.105
<b>J BRAHMS</b>	Scherzo FAE
<b>J BRAHMS</b>	Sonate en Ré mineur n°3 op.108