



- FUG 728 -

**GABRIEL PIERNÉ, LOUIS VIERNE,
GABRIEL FAURÉ**

FRENCH RESONANCE

**ELSA GRETHER, VIOLON
FRANÇOIS DUMONT, PIANO**

DIGITAL ONLY
TT: 76'38

Deux ans après le succès de son album *Poème mystique*, très chaleureusement accueilli par la presse et le public en obtenant notamment les meilleures récompenses des magazines spécialisés (5 Diapason et quatre étoiles de Classica), la brillante violoniste Elsa Grether revient cette fois accompagnée du pianiste François Dumont. Équilibré et expressif, le duo forme une alchimie qui mêle maîtrise et spontanéité, et dont l'extrême précision laisse à la musique la possibilité de se dévoiler avec raffinement et délicatesse. Leur programme intime met en avant deux chefs-d'œuvre pourtant trop peu interprétés de la musique française de la Fin-de-siècle : la *Sonate pour violon et piano*, op. 23 de Louis Vierne, et la *Sonate en ré mineur*, op. 36 de Gabriel Pierné. Laissez-vous emporter par ces talentueux interprètes à la découverte d'une musique presque secrète et d'une finesse exquise, dans un moment de pure sérénité.



ÉGALEMENT DISPONIBLE

- FUG 726 -



- FUG 727 -



Outhere S.A. · rue de l'Épargne 29 · B-1000 Bruxelles
tél. : +32 2 373 82 00 · fax : +32 2 373 82 09

ventes & marketing : stephane.debande@outhere-music.com · communication : julien@outhere-music.com
www.outhere-music.com

FRENCH RESONANCE

TRACKLIST

GABRIEL PIERNÉ

Violin Sonata in D Minor, Op. 36

- | | | |
|---|--|-------|
| 1 | I. Allegretto | 09:02 |
| 2 | II. Allegretto tranquillo | 05:35 |
| 3 | III. Andante non troppo -
Allegro un poco agitato | 08:04 |

LOUIS VIERNE

Violin Sonata in G Minor, Op. 23

- | | | |
|---|----------------------------------|-------|
| 4 | I. Allegro risoluto | 07:15 |
| 5 | II. Andante sostenuto | 11:28 |
| 6 | III. Intermezzo (Quasi vivace) | 04:13 |
| 7 | IV. Largamente - Allegro agitato | 13:22 |

GABRIEL FAURÉ

8 *Romance for Violin and Piano
in B-Flat Major, Op. 28*

05:45

9 *Les berceaux for Violin and Piano
in B-Flat Minor, Op. 23 No. 1*

02:48

SES CONCERTS ICI!



... ET SUIVEZ-LE
ICI!



DIGITAL - ONLY

Les attraits de ce moyen de diffusion de la musique sont à l'heure actuelle indéniables : téléchargement et download disponibles partout dans le monde, qualité audio identique à celle d'un CD et HD/24 bits proposés sur de nombreuses plateformes, albums accompagnés de livrets web au contenu informatif et interactif complet, ...

Tout en maintenant les critères de qualité musicale et éditoriale qui ont fait sa renommée, la nouvelle direction que prend Fuga Libera est résolument tournée vers le futur.